

## Presentación

Después de veinticinco años de existencia de la revista *Xipe totek* comenzamos una nueva etapa con el deseo de seguir ofreciendo a nuestros lectores el género de reflexiones y estudios que han caracterizado este proyecto editorial iniciado por Jorge Manzano, SJ. Asimismo, y como se ha hecho en ciertos momentos de la historia de la revista, hemos renovado el formato de la portada para este ciclo que comienza.



En este número 101 se continúa la presentación del análisis que Jorge Manzano hizo sobre el pensamiento de Henri Bergson. En la parte sexta de su investigación, “Duraciones de tensión diferente”, el autor subraya que para el filósofo francés el pensamiento también puede “alcanzar realidades ultramundanas” porque el pensamiento “no es sólo inteligencia” —la cual “no tiene en cuenta la realidad” y se limita a manipular conceptos—: “el pensamiento es también intuición”, integra inteligencia e intuición. En este punto se aclara que la intuición dirigida a alcanzar realidades —mundanas o ultramundanas— no es “un acto único, sino una serie indefinida de actos”, una continuidad de duraciones diferentes “a diferente tensión”, y no una sola duración a tensiones diferentes.

En el mismo ámbito de la reflexión filosófica, y nuevamente señalando la insuficiencia de la razón para establecer con total certeza fundamentos y valores, Irving Josaphat Montes presenta una reflexión sobre las posturas de Søren Kierkegaard y Friedrich Nietzsche a propósito del *pathos* —esa “base firme” y suficientemente estable “para sostener

la voluntad del hombre”— como una respuesta al nihilismo. Pese al sinsentido y pese a la nada, Kierkegaard sugiere el camino de la religación del hombre con Dios, mientras que Nietzsche propone una religación del hombre con el hombre. Si el danés, apunta Montes, dice “yo tengo fe”, el alemán manifiesta “yo quiero”. Es aquí que el *pathos* surge como certeza de esa experiencia que para Kierkegaard conduce a la fe y, para Nietzsche, a la “voluntad de poder”.

En el tercer ensayo de corte filosófico, Diego Martínez, quien también se sirve del pensamiento de Nietzsche y además del de Richard Rorty, expone ciertas pautas para una crítica contextualista de la metafísica, entendida como el pensamiento que tiende a establecer verdades fundamentales y absolutas (pragmatismo, positivismo, etcétera). No obstante, el autor advierte que la postura contextualista —que denuncia la manera arbitraria en la que a las categorías subjetivas se les presenta como objetivas— debe tener cuidado de no “maldecir las verdades sin invocar, a la vez, otra verdad”. En este sentido, afirma el autor con base en Rorty, “el conocimiento depende de las relaciones; depende del contexto en el cual se le da sentido a las proposiciones que describen al objeto”, por lo que la palabra desempeña un papel fundamental en la búsqueda comprensión y definición de las realidades. A final de cuentas, concluye el autor respecto al ejercicio filosófico, “se ama la sabiduría porque no se la tiene”.

En la siguiente sección de este número se abre un espacio a una serie de análisis enmarcados en el centenario de la Constitución mexicana de 1917. Tales reflexiones se expusieron en el *V Semana del Humanismo y las Humanidades* que tuvo lugar en el ITESO en octubre de 2016. En esta ocasión presentamos el estudio que François Boëdec hizo sobre la comprensión de una constitución política al servicio de un contrato social, tomando como punto de partida la situación francesa, pero sin dejar de exponer pistas y desafíos pertinentes para el contexto y la historia de México.

En el apartado dedicado al séptimo arte, Luis García Orso y Sandra Corona nos comparten sus comentarios a propósito de la última película del director Martin Scorsese: *Silencio* (*Silence*, 2016), basada en la novela de Shusaku Endo. Ambientada a mediados del siglo XVII en Japón, *Silencio* “muestra las expresiones más extremas del amor y del odio, de la ternura y del maltrato”, y confronta nuestras creencias y expresiones de fe, que ante el surgimiento de preguntas dolorosas y sin respuestas, “nos deja en silencio”, pero al mismo tiempo nos remite a “una experiencia espiritual, densa, profunda”.

Finalmente, el número cierra con el texto coordinado por David Velasco, “El sacrificio de los inocentes en México”, en el que se aborda el examen realizado a México por el Comité de la Convención Internacional de los Derechos de los Niños. En el análisis de este examen se resaltan tres problemáticas actuales de la niñez mexicana: “el reclutamiento y participación de menores en conflictos armados, la explotación sexual infantil y la situación de los menores migrantes”.

Nuevamente, gracias a todos nuestros lectores por su apoyo durante los veinticinco años de existencia de *Xipe totek* y, de antemano, por el que nos seguirán dando para continuar con una nueva etapa de esta experiencia editorial.